اللهم صل على محمد وآل محمد

فتية الخير

العددُ
١٧
محرم الحرام ١٤٣٣هـ

مجلةٌ شهريةٌ تصدرُ عَنْ إعلام مدرسةِ الإمام الحسين (عليه السلام) الدينيةِ في الصحنِ الحسينيِّ الشريف تُعنَى بثقافةِ الفتى مِنْ سنِّ البلوغ الى خمسِ سنواتٍ بعدَ البلوغِ رقمُ الإيداعِ في دارِ الكتبِ والوثائق (١٥٦٤)

مَلْحُوظَةٌ مُهِمَّةٌ: في هذا الإصدار ألفاظٌ مقدسةٌ لا بُدَّ مِنَ الحفاظِ عليها مِنَ الهتكِ والإهانةِ



كلمة المشرف العام

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أعزائي **فتيةَ الخيرِ** ها هوَ شهرُ محرمِ الحرامِ قدْ هلَّ علينا بالحزنِ واستذكارِ المصائبِ التي حلَّتْ علَى آلِ بيتِ النبيِّ ﷺ في هذا الشهرِ مِنْ سنةِ ٦١هجريةً خصوصاً مقتلِ ريحانةِ رسولِ اللهِ ﷺ وسبطِهِ وسيدِ شبابِ أهلِ الجنةِ وخامسِ أصحابِ الكساءِ ألَا وهوَ الإمامُ الحسينُ وما جرَى عليهِ وعلَى أهلِ بيتِهِ وأصحابِهِ مِنَ القتلِ والسبيِّ. أبنائي الأعزاءَ **فتيةَ الخيرِ** أوصيكُمْ بحضورِ المجالسِ وإقامةِ العزاءِ إسوةً وإحياءً لسُنةِ النبيِّ ﷺ في ذلكَ وابتغاءَ شفاعتِهِ ولا تنسوني مِنَ الدعاءِ وأعظمَ اللهُ أجرَكُمْ بمصابِ الإمامِ الحسينِ عليه السلام.

يبلغ الفتى بإكمال ١٥ سنة هلالية ما لم يحتلم أو ينبت الشعر الخشن على العانة		أنت بالغ في هذا الشهر محرم الحرام ١٤٣٣هـ	
يوم ولادة الفتى		يوم البلوغ	
محرم ١٤١٩	نيسان/أيار ١٩٩٨	محرم ١٤٣٤	تشرين٢/كانون١ ٢٠١٢
١	٢٧	١	١٦/تشرين ٢
٢	٢٨	٢	١٧
٣	٢٩	٣	١٨
٤	٣٠	٤	١٩
٥	١/أيار	٥	٢٠
٦	٢	٦	٢١
٧	٣	٧	٢٢
٨	٤	٨	٢٣
٩	٥	٩	٢٤
١٠	٦	١٠	٢٥
١١	٧	١١	٢٦
١٢	٨	١٢	٢٧
١٣	٩	١٣	٢٨
١٤	١٠	١٤	٢٩
١٥	١١	١٥	٣٠
١٦	١٢	١٦	١/كانون ١
١٧	١٣	١٧	٢
١٨	١٤	١٨	٣
١٩	١٥	١٩	٤
٢٠	١٦	٢٠	٥
٢١	١٧	٢١	٦
٢٢	١٨	٢٢	٧
٢٣	١٩	٢٣	٨
٢٤	٢٠	٢٤	٩
٢٥	٢١	٢٥	١٠
٢٦	٢٢	٢٦	١١
٢٧	٢٣	٢٧	١٢
٢٨	٢٤	٢٨	١٣
٢٩	٢٥	٢٩	١٤
٣٠	٢٦	١/صفر	١٥

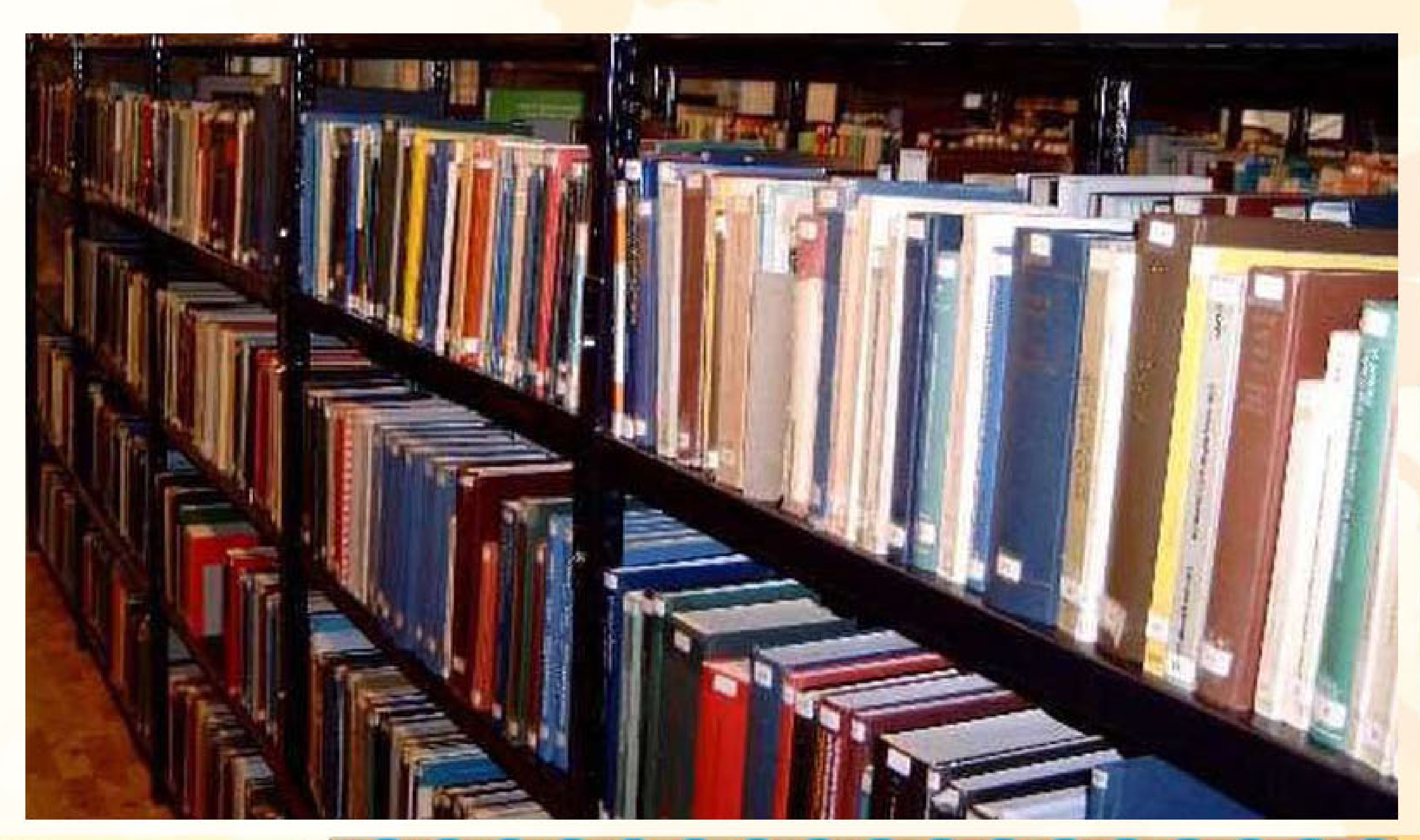
يا لها مِنْ سَنةٍ

في ليلةِ رأسِ السنةِ جلسَ المؤلفُ الكبيرُ أمامَ مكتبِهِ وأمسكَ بقلمِهِ وكتبَ:

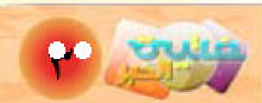
في السنةِ الماضيةِ، أجريْتُ عمليةَ إزالةِ المرارةِ ولازمْتُ الفراشَ عدةَ شهورٍ، وبلغْتُ الستينَ مِنَ العمرِ فتركْتُ وظيفتِي المهمةَ في دارِ النشرِ التي كنتُ أعملُ بها منذُ ثلاثينَ عاماً، وتوفي والدي، ورسبَ ابني في كليةِ الطبِّ لتعطلِهِ عنِ الدراسةِ عدةَ شهورٍ بسببِ إصابتِهِ في حادثِ سيارةٍ وفي نهايةِ الصفحةِ كتبَ: ((يا لَها مِنْ سَنةٍ سيئةٍ)) بعدَما أكملَ المؤلفُ مِنْ كتابةِ مذكراتِهِ دخلَتْ زوجتُهُ غرفةَ مكتبِهِ، ولاحظَتْ شرودَهُ، فاقتربَتْ منهُ، ومِنْ فوقِ كتفِهِ قرأَتْ ما كتبَ، فتركَتْ الغرفةَ بهدوءٍ، وبعدَ عدةِ دقائقٍ عادَتْ وقدْ أمسكَتْ بورقةٍ أخرى وضعَتْها بهدوءٍ بجوارِ الورقةِ التي سبقَ أنْ كتبَها زوجُها.

وتناولَ الزوجُ ورقةَ زوجتِهِ وقرأَ منها: في السنةِ الماضيةِ، شُفيتَ مِنْ آلامِ المرارةِ التي عذبَتْكَ سنواتٍ طويلةٍ، وبلغْتَ الستينَ وأنتَ في تمامِ الصحةِ، وستتفرغُ للتأليفِ والكتابةِ بعدَ أنْ تمَّ التعاقدُ معَكَ على نشرِ أكثرِ مِنْ كتابٍ مهمٍّ، وعاشَ والدُكَ حتَّى بلغَ الخامسةَ والثمانينَ بغيرِ أنْ يسببَ لأحدٍ أيَّ متاعبٍ، وتوفي في هدوءٍ، ونجا ابنُكَ مِنَ الموتِ في حادثِ السيارةِ وشُفي مِنْ أيِّ عاهةٍ أوْ مضاعفاتٍ))

وختمَتْ الزوجةُ عبارتَها قائلةً: يا لها مِنْ سنةٍ تغلَّبَ فيها حظُّنا الحسنُ على حظِّنا السيءِ.



هلْ تعلمُ عددَ التفرعاتِ داخلَ الرئةِ والمسماةِ بالأسناخِ الرئويةِ يصلُ عددُها إلى (٧٥٠) مليونِ سنخٍ





رسوم وتلوين: حميد رحيم

سليمٌ والمالُ الحرام

كانَ سليمٌ يبيعُ الخضرواتِ والفواكهَ إلّا أنّهُ كانَ يبخسُ في الميزانِ ويطففُ فيه، كفعلِ قومِ نبيِّ اللهِ شعيب (ع) الذي عاقبَهُمُ اللهُ أشدَّ عقاب

أعطني كيلو طماطة

تدلل

استمرَّ سليمٌ لفعلِه الحرام، وفي يومٍ من الأيامِ مرَّ صديقُهُ مصطفى، وشاهدَ ما يفعلُهُ سليمٌ





هلْ تعلمُ أنَّ مِنْ آياتِ يومِ مقتلِ الإمامِ الحسينِ (ع) أنَّهُ لَمْ يُقلبْ حجرٌ إلَّا ووجدَ تحتَهُ دمٌ



عَنْ أَبِي عبدِ اللهِ عليه السلام قالَ: «إحمرّتْ السماءُ حينَ قتلِ الحسينِ عليه السلام سنةً ويحيى بن زكريا، وحمرتُها بكاؤُها»





لقدْ كانتْ نصيحةُ مصطفى سبباً في هدايةِ سليمٍ وإقلاعِهِ عنْ فعلِهِ، فندمَ وتابَ إلى اللهِ

يكفيني هذا فأنا أستغفرُ اللهَ ومنَ الآنَ أنا تائبٌ إلى اللهِ سبحانَهُ وتعالى

الاستغفارُ يا أخي لا يكفي بلْ لا بُدَّ منَ الاستحلالِ منْ أولئكَ الزبائنِ والسعي جاهداً في تحصيلِ براءةِ الذمّةِ منهُمْ

إنْ شاءَ اللهُ يا أخي

هلْ تعلمُ أنَّ الإمامَ الحسينَ عليه السلام قُتِلَ عطشاناً

الميرزا جواد التبريزي

قادتنا ورسوخ العقيدة

العلماءُ ورثةُ الأنبياءِ

يقولُ آيةُ اللهِ العظمى الميرزا جوادُ التبريزيُّ(قُدِّسَ سرُّهُ): كانَتْ عيناي ضعيفةً وكانَ مِنَ اللازمِ أنْ استخدمَ النظارةَ، ولكنَّ استعمالَهَا صعبٌ عليّ، وقدْ استعملْتُ النظارةَ لعدةِ أيامٍ أثناءَ المطالعةِ بحيثُ لو لَمْ استعملْهَا أحسُّ بتعبٍ، وذاتَ يومٍ بعدَ أنْ أجهدْتُ عينيّ قمْتُ بالاستشفاءِ بتربةِ الإمامِ الحسينِ(عليهِ السلامُ) التي كانَ قَدْ أرسلَهَا لي إستاذُ الفقهاءِ والمجتهدينَ السيدُ أبو القاسمِ الخوئيُّ(قُدِّسَ سرُّهُ)، فقَدْ غسلْتُ بهَا عينيّ بعدَ أنْ خلطْتُهَا معَ ماءٍ عينيّ وقلْتُ: يا سيدَ الشهداءِ يا أبا عبدِاللهِ الحسينَ(عليهِ السلامُ) أنا لا أُريدُ أنْ استعملَ النظارةَ وأؤذيَ عينيّ، أريدُ الشفاءَ منكَ، يقولُ المرحومُ الميرزا (قُدِّسَ سرُّهُ): عندمَا استيقظْتُ في اليومِ التالي رأيتُ أنَّ عينيّ قَدْ اصبحَتْ علَى ما يرامُ حينَمَا طالعْتُ ولَمْ أحتجْ إلى النظارةِ. يقولُ نجلُ المرحومِ الميرزا(قُدِّسَ سرُّهُ): كانَتْ عينا والدي تتمتعُ بقوةِ البصرِ إلى أخرِ العمرِ بحيثُ كانَ يقرأُ العبارةَ مَنْ بعيدٍ ولَمْ يَشْكُ مِنْ ضعفِ عينيهِ أبداً وشُوفيَ بواسطةِ تربةِ سيدِ الشهداءِ، والحمدُ للهِ ربِّ العالمينَ.

هلْ تعلَمُ أنَّ ثلاثةً منْ أنصارِ الإمامِ الحسينِ(عليه السلام) إنضمُّوا معَهُ هُمْ وعيالُهُمْ. وهُمْ جنادةُ بنِ الحرثِ السَلماني وَ عبدُ اللهِ بنِ عميرِ الكلبي ومسلمُ بنِ عوسجة

بماذا تجيب؟

لو سألوكَ عنْ شروطِ تذكيةِ الذبيحةِ؟

أجبهُم بأنّه: يشترطُ في تذكيةِ الذبيحةِ أُمورٌ:

(الأولُ) أنْ يكونَ الذابحُ مسلماً - رجلاً كانَ أو امرأةً أوْ صبياً مميزاً - فلا تحلُّ ذبيحةَ غيرِ المسلم حتى الكافرِ الكتابيِّ وإنْ سمَّى علَى الأحوطِ لزوماً، كَمَا لا تحلُّ ذبيحةَ المنتحلينَ للإسلامِ المحكومينَ بالكفرِ ومنهُمْ الناصبُ المعلنُ بعداوةِ أهلِ البيتِ عليهِمْ السلامُ.

(الثاني) أنْ يكونَ الذبحُ بالحديدِ معَ الإمكانِ فلا يكفي الذبحُ بغيرِهِ حتَّى الحديدِ المخلوطِ بالكرومِ ونحوِهِ المسمَّى بـ (استالس ستيل) علَى الأحوطِ لزوماً، نعمْ إذا لمْ يوجدْ الحديدُ جازَ ذبحُها بكلِّ ما يقطعُ الأوداجَ مِنَ الزجاجةِ والحجارةِ الحادةِ ونحوِهِمَا حتَّى إذا لَمْ تكنْ هناكَ ضرورةٌ تدعو إلى الاستعجالِ في ذبحِهَا كالخوفِ مِنْ تلفِهَا بالتأخيرِ.

(الثالثُ) الاستقبالُ بالذبيحةِ حالَ الذبحِ إلى القبلةِ، ويتحققُ الاستقبالُ فيما إذا كانَ الحيوانُ قائماً أوْ قاعداً بما يتحققُ بِهِ استقبالُ الإنسانِ حالَ الصلاةِ في الحالتَينِ، وأمّا إذا كانَ مضطجعاً علَى الأيمنِ أوِ الأيسرِ فيتحققُ باستقبالِ المنحرِ والبطنِ ولا يعتبرُ استقبالُ الوجهِ واليدَينِ والرجلَينِ، وتحرمُ الذبيحةُ بالإخلالِ بالاستقبالِ متعمداً، ولا بأسَ بتركِهِ نسياناً أوْ خطئاً أوْ للجهلِ بالاشتراطِ - كمَنْ لا يعتقدُ لزومَهُ شرعاً - أوْ لعدمِ العلمِ بجهتِهَا أوْ عدمِ التمكنِ مِنْ توجيهِ الذبيحةِ إليها ولوْ مِنْ جهةِ خوفِ موتِ الذبيحةِ لو اشتغلَ بتوجيهِهَا إلى القبلةِ.

(الرابعُ) التسميةُ، بأنْ يذكرَ الذابحُ اسمَ اللهِ وحدَهُ عليها بنيةِ الذبحِ حينَ الشروعِ فيهِ أوْ متصلاً بِهِ عرفاً، ويكفي في التسميةِ الإتيانُ بذكرِ اللهِ تعالَى مقترناً بالتعظيمِ مثلِ (اللهُ أكبرُ) و(بسمِ اللهِ) بلْ يكتفى بمجردِ ذكرِ لفظِ الجلالةِ ولوْ بما يرادفُهُ في سائرِ اللغاتِ، كمَا يكتفَى بذكرِ بقيةِ الأسماءِ الحسنَى وإنْ كانَ الأحوطُ استحباباً عدمَ الاكتفاءِ بذلكَ، ولا أثرَ للتسميةِ مِنْ دونِ نيةِ الذبحِ، ولوْ أخلَّ بها نسياناً لَمْ تحرمْ الذبيحةُ ولوْ تركَهَا جهلاً حَرُمَتْ.

(الخامسُ): خروجُ الدمِ المتعارفِ، فلا تحلُّ إذا لَمْ يخرجْ منها الدمُ أوْ كانَ الخارجُ قليلاً - بالإضافةِ إلى نوعِهَا - بسببِ انجمادِ الدمِ في عروقِهَا أوْ نحوِهِ، وأمّا إذا كانتْ قلتُهُ لأجلِ سبقِ نزيفِ الذبيحةِ - لجرحٍ مثلاً - لَمْ يضرْ ذلكَ بتذكيتِهَا.

(السادسُ) أنْ تتحركَ الذبيحةُ بعدَ تماميةِ الذبحِ ولوْ حركةً يسيرةً، بأنْ تطرفَ عينُهَا أوْ تحركَ ذنبَهَا أوْ تركضَ برجلِهَا، هذا فيمَا إذا شكَّ في حياتِهَا حالَ الذبحِ وإلّا فلا تعتبرُ الحركةُ أصلاً.

لو سألوكَ عَنْ اللحومِ المستوردةِ مِنَ البلادِ الأجنبيةِ كالبرازيلِ و الهندِ ما حكمُ التعاملِ بها و ما حكمُ الأكلِ منها علماً أنَّهُ يكتبُ عليها (لحمٌ حلالٌ) أوْ (ذُبِحَ على الطريقةِ الإسلاميةِ)

أجبهُم بأنّه: لا يجوزُ الأكلُ منها إلّا مع إحرازِ تذكيتِهَا على الوجهِ الشرعيِّ، و لا يكفي في ذلكَ الكتابةُ المذكورةُ، و أمّا بيعُهَا فلا بأسَ بِهِ معَ الشكِّ في تذكيتِهَا و لكنْ لابدَّ مِنْ إعلامِ المشتري بالحالِ معَ احتمالِ تأثيرِ الإعلامِ في حقِّهِ بأنْ لَمْ يحرزْ كونَهُ غيرَ مبالٍ بالأكلِ مِنْ مشكوكِ التذكيةِ - مثلاً -.

هلْ تعلمُ أنَّ البكاءَ على الإمامِ الحسينِ عليهِ السلامُ فيهِ أجرٌ كبيرٌ

فلْنتعلمْ مِنَ الرسولِ ٢

أعزائي فتيةَ الخيرِ تعالَوا معي لنتعرفَ على بعضِ أخلاقِ نبينا محمدٍ صلّى اللهُ عليهِ وآلهِ التي كانتْ ظاهرةً عليهِ ولمْ تفارقْهُ فكانَ أرواحُنا فداهُ:

١- يجلسُ حيثُ ينتهي بهِ المجلسُ ، ويأمرُ بذلِكَ ، فهوَ أقربُ إلى التواضعِ وأبعدُ عَنْ هوى النفسِ

٢- يكرمُ كلَّ جلسائِهِ ويعطيهِمْ نصيبَهُ ،ولا يكرمُ احداً على حسابِ أحدٍ .

٣- مَنْ سألَهُ حاجةً لم يرجعْ إلّا بها أَوْ ميسورٍ من القولِ ، فإنْ قدرَ عليها قضاها لَهُ ، وإلّا أرجعَهُ بكلمةٍ طيبةٍ أَوْ دعاءٍ أَوْ نصيحةٍ أو إرشادٍ .

٤- لا يرفعُ صوتَهُ بوجهِ أحدٍ.

٥- يتركُ المِراءَ ، والمِراءُ هو الطعنُ في كلامِ الآخرينَ بقصدِ التحقيرِ والإهانةِ ولإظهارِ التفوقِ والكياسةِ ، وسببُهُ العداوةُ والحسدُ ويسببُ النفاقَ ومرضَ القلبِ .

٦- يتركُ ما لا يعنيهِ ، فلا يتدخلُ أو يُقحمُ نفسَهُ فيما ليسَ لهُ .

٧- كانَ لا يقطعُ على أحدٍ كلامَهُ ، حتّى يفرغَ منهُ .

٨- كانَ يساوي في النظرِ والاستماعِ للناسِ .



هلْ تعلمُ أنَّ الامرأتانِ اللتانِ ضرَبَ اللهُ بهِما مثلاً للذينَ كفروا هُمَا امرأةُ نوحٍ وامرأةُ لوطٍ عليهما السلام

الحواريون

إعداد: السيد جعفر الحسيني

محمدُ بنُ مسلمٍ الثقفيُّ

إسمُهُ: محمّدُ بنُ مسلمِ بنِ رياحٍ الثقفيِّ الطائفيِّ، نسبةً لمدينةِ الطّائفِ.

كنيتُهُ: يكنّى بأبي جعفرٍ.

صحبتُهُ: مِنْ أبرزِ أصحابِ وخواصِ الإمامَينِ الباقرِ والصادقِ عليهما السلام.

أقوالُ الأئمةِ (عليهِمُ السلامُ) في مدحِهِ:

قالَ الإمامُ الصادقُ عليه السلام: (بشِّرِ المخبتِينَ بالجنّةِ: ... ومحمّدَ بنِ مسلمٍ، ... نجباءُ أُمناءُ اللهِ علَى حلالِهِ وحرامِهِ، لولا هؤلاءِ انقطعَتْ آثارُ النبوّةِ واندرسَتْ) وقالَ أيضاً: (ما أجدُ أحداً أحيا ذكرَنا وأحاديثَ أبي عليه السلام إلّا... ومحمّدَ بنَ مسلمٍ... ولولا هؤلاءِ ما كانَ أحدٌ يستنبطُ هدًى، هؤلاءِ حفّاظُ الدينِ، وأُمناءُ أبي عليه السلام علَى حلالِ اللهِ وحرامِهِ، وهُمْ السابقُونَ إلينا في الدنيا وفي الآخرةِ)

مِنْ سيرتِهِ: يقولُ محمدُ بنُ مسلمٍ: خرجْتُ إلى المدينةِ وبي وجعٌ ثقيلٌ، فأرسلَ إليَّ أبو جعفرٍ عليه السلام بشرابٍ مغطّى بمنديلٍ معَ غلامٍ لهُ، فناولنيهِ الغلامُ وقالَ لي: إشربْهُ فإنَّهُ عليه السلام قدْ أمرني أنْ لا إرجعَ حتّى تشربَهُ، فتناولتُهُ، فإذا رائحةُ المسكِ منهُ، وإذا شرابٌ طيبُ الطعمِ باردٌ، فلمّا شربْتُهُ قالَ لي الغلامُ: يقولُ لكَ إذا شربْتَ فتعالَ، ففكرْتُ فيمَا قالَ لي ولا أقدرُ علَى النهوضِ قبلَ ذلكَ علَى رجلي، فلمّا استقرَ الشرابُ في جوفي، فكأنّمَا نشطْتُ مِنْ عِقالٍ، فاتيتُ بابَهُ فاستاذنْتُ عليهِ، ودخلْتُ وأنا باكٍ، فسلمْتُ وقبلْتُ يدَهُ ورأسَهُ، فقالَ لي: ما يُبكيكَ يا محمدُ؟ فقلْتُ: جُعلْتُ فداكَ أبكي علَى اغترابي وبُعدِ الشقةِ وقلةِ المقدرةِ علَى المقامِ عندَكَ والنظرِ إليكَ، فقالَ لي: أمّا قلةُ المقدرةِ فكذلكَ جعلَ اللهُ أولياءَنَا وأهلَ مودتِنَا وجعلَ البلاءَ إليهِمْ سريعاً، وأمّا مَا ذكرْتَ منَ الغربةِ فلكَ بأبي عبدِ اللهِ عليه السلام إسوةٌ بأرضٍ ناءٍ عنّا بالفراتِ صلّى اللهُ عليهِ، أمّا مَا ذكرْتَ مِنْ بُعدِ الشقةِ فإنَّ المؤمنَ في هذهِ الدنيا غريبٌ وفي هذا الخلقِ منكوسٌ حتّى يخرجَ مِنْ هذهِ الدارِ إلَى رحمةِ اللهِ، وأمّا مَا ذكرْتَ مِنْ حبِّكَ قُربَنَا والنظرَ إلينا وأنَّكَ لا تقدرُ علَى ذلكَ فاللهُ يعلمُ مَا في قلبِكَ وجزاؤُكَ عليهِ.

وقالَ أيضاً: يا محمدُ إنَّ الشرابَ الذي شربْتَهُ فيهِ مِنْ طينِ قبورِ آبائي وهوَ أفضلُ مَا أُستُشفي فلا تعدلَنَّ بهِ، فإنّا نسقيهِ صبيانَنَا ونساءَنَا فنرَى فيهِ كلَّ خيرٍ.

وفاتُهُ: توفي (رضوانُ اللهِ عليهِ) في عامِ ١٥٠ هـ.

هلْ تعلمُ أنَّ أبا عبدِ اللهِ عليه السلام قالَ: بلغَني أنَّ قوماً إذا زاروا الحسينَ بنَ عليٍّ حملُوا معَهُمُ السفرَ فيهَا الحلاوةُ والأخبصةُ وأشباهُهَا، لوْ زاروا قبورَ أحبائِهِمْ مَا حملُوا ذلكَ.

مَنْ أنا

إعداد: ضياء الجعفر

أنا حيوانٌ ذو جسم ضخم يبلغُ طولي (٢-٣)متر ،لكنْ معَ ضخامة جسمي أستطيعُ الركضَ وبسرعة ٤٨ كلم في الساعة. وأنا قويٌ جداً حيثُ تهابُني الحيواناتُ وكذا أنتمْ ،ونحنُ منَ الحيواناتِ التي يقضي بعضُنا وقتَهُ في قمم يصلُ علوُّها إلى ٣٠ متر بحثاً عَن الطعام .ولمعلوماتكُمْ أقولُ لكمْ أنّي أستطيعُ الوقوفَ علَى قدمي ،ولأسهلَ لكمْ معرفتي فنحنُ منّا البنيّ اللونُ ومنّا الأبيضُ الذي يعيشُ في المناطقِ الثلجية وأكثر أنواعنَا منَ النـــوع المفترس.وأنا عُرِفْتُ بحبي للعسلِ فعندما أجدُ خليةَ النحلِ أضربُهَا بمخالبي ثمَّ ألتهمُ العسلَ وقدْ تتساءلُونَ ألا يلسعُني النحلُ ؟أقولُ لكمْ إنَّ لي فراءً وهبَهُ الله لي يمنعُ النحلَ منْ لسعي .وهلْ تعلمونَ في أوقاتِ ولادتنَا نتخذُ منَ المغاراتِ بيُوتاً لنَا وتلدُ الأنثى منّا ثلاثَ أفرادٍ وتقومُ برضاعتهمْ وتربيتهمْ حتى يكبرُوا .

فهلْ عرفتموني مَنْ أنا ؟

الكرفس

يحتوي الكرفسُ على عناصر مهمة منها الكالسيومُ والصوديومُ والبوتاسيومُ والماغنسيومُ والنحاسُ والحديدُ والمنغنيزُ واليودُ. كذلك يحتوي على موادٍ هلامية و كربوهيدراتيّة، ومواد مدرة للبولِ وعناصر ومركباتٍ مهدئة.

وحولَ الأهمية الغذائية والطبية للكرفسِ بشكلٍ عام فإنَّهُ يعتبرُ منَ الخضراواتِ التي تؤكلُ طازجةً معَ السَلطاتِ أوْ معَ الحساءِ وهوَ يمدُّ الجسمَ بما يلزمُ لتغذيته وتقويته وتنشيطه وكذلك يعتبرُ هاضماً للطعامِ كمَا يعتبرُ أيضاً مدراً للبولِ ولبناءِ الخلايا ومضادٍ لعفونة الأمعاء.

ويساعدُ الكرفسُ على الهضمِ ويفيدُ لحالاتِ الأرقِ وأمراضِ الصدرِ، ويعتبرُ مزيلاً للسمنة، ويزيلُ الانقباضَ النفسيَ كما يستفادُ منْ عصيرِ الكرفسِ لعلاجِ الزكامِ، والسعالِ والتهابِ المفاصلِ وضيقِ النفسِ.

أمّا مغليُّ الكرفسِ فإنَّهُ يفيدُ لعلاجِ نوباتِ الإغماءِ ويكونُ ذلك بغلي حوالي٣٠ غم منْ أوراقه في لترِ ماءٍ بحيثُ يشربُ منهُ٢٠٠ سم عصيرا ثلاثَ مرات يوميا، ويمكنُ استخراجُ مستخلصِ المغلي في الغرغرةِ لعلاجِ التهاباتِ اللوزتينِ وعلاجِ تقرحاتِ الفمِ أو بحّةِ الصوتِ.

وهوَ خضرةٌ مفيدةٌ للتخفيف وإنقاصِ الوزنِ بفضلِ عصيرِ الكرفسِ الذي يحتفظُ بفيتاميناته وبخصائصه المدررة للبولِ ويستعملُ في الولاياتِ المتحدة على نطاقٍ واسعٍ في الأنظمة الغذائية التي تتبعُ لمكافحةِ السمنة، كمَا أنَّ ملحَ الكرفسِ تابلٌ جيدٌ يستعملُ بدلاً منَ الملحِ العادي.

وطريقة استخدامه داخلياً تكونُ بأكله نيئاً معَ السَلطة أوْ يُطبخُ معَ الحساء أوْ تُعصرُ عروقهُ ويُشربُ منَ العصيرِ نصفَ قدحٍ في اليومِ لمدةِ مابينَ ١٥ إلى ٢٠ يوماً أوْ يستخدمُ كشرابِ مغليْ ٣٠ غراماً منَ الكرفسِ في نصفَ لترماءٍ.

منْ معادنِ الجسمِ

أنـا أحـدُ المـعـادنِ المهـمـة في أجسامكُمْ ولي وظائفُ كثيرةٌ ومتعددةٌ منها تنظيمُ السوائلِ في الجسم لهذا لي تأثيرٌ مباشرٌ على ضغط الدم،ولي دورٌ مهمٌ في عمل العضلات منْ حيثُ تقلصها وانبساطهَا، وأنـا مسؤولٌ على حفظ التوازنِ القاعديِّ الحامضيِّ في الجسم ،كمَا أنّي ضروريٌّ لوظائف الأعصاب.فهل تودونَ معرفةَ المصادرِ التي أكونُ فيها؟ أنا موجودٌ في ملح الطعام الذي هوَ عبارةٌ عنْ كلوريد الصوديوم هذا إذا كانَ الملحُ نقياً أمّا إذا لَمْ يكنْ كذلك فسوفَ يحوي على نسبةٍ منْ أملاحِ المغنيسيوم .



فهلْ عرفتمْ مَنْ أنا؟ أنا الصوديوم

هلْ تعلمُ أنَّ مِنَ النساءِ اللاتي قاتلْنَ معَ الإمامِ الحسينِ عليه السلام هيَ أمُّ عبدِ اللهِ بنِ عميرٍ وأمُّ عَمرِ بنِ جنَادةَ وذلك بعدَ قتلِ ولدِ كلٍ منهمَا

الخطيبُ الصادعُ بالحقّ

كانَ صعصعةُ بنُ صوحانَ منْ خواصِّ أميرِ المؤمنينَ عليٍّ عليه السلام ومنْ شيعته المقرّبينَ، كَمَا كانَ سيداً مطاعاً وإماماً مقدّماً في قومِه، وكانَتْ لَهُ مواقفُ مشرّفةٌ وشجاعةٌ في الذودِ عَنِ الحقِّ وأهلِه، وعُرفَ بالفصاحةِ والرجاحةِ، وكانَ منْ أبلغِ النّاسِ مخاطبةً وأثبتِهمْ محاورةً، وكانَ لسانُهُ سلاحَهُ الذي شهرَهُ في وجهِ الاستبدادِ والأثرةِ، ولهُ مواقفُ مشهودةٌ معَ حُكامِ عصرِه وقدْ عانَى الحبسَ والنفيَ والأذَى مراتٍ عديدةً بسببِ تلكَ المواقفِ.

ومنْ مواقفِه تلكَ:

أنَّ معاويةَ حينَ قدمَ الكوفةَ دخلَ عليه رجالٌ منْ أصحابِ الإمامِ عليٍّ عليه السلام، وكانَ الإمامُ الحسنُ بنُ عليٍّ عليه السلام قدْ أخذَ لهُمُ الأمانَ، ومنهُمْ صعصعةُ بنُ صُوحانَ، فلمّا دخلَ قالَ لهُ معاويةُ: أمَا واللهِ إنّي كنْتُ لأبغضُ أنْ تدخلَ في أماني، فأجابَهُ: وأنَا واللهِ أبغضُ أنْ أُسميَكَ بهذا الاسمِ، ثُمّ سلّمَ عليه بالخلافةِ، فقالَ معاويةُ: إنْ كنْتَ صادقاً فاصعدِ المنبرَ والعنْ عليّاً!

فصَعدَ المنبرَ وحَمدَ اللهَ وأثنَى عليه، ثُمّ قالَ: أيُّهَا الناسُ أتيتُكُمْ منْ عندِ رجلٍ قَدّمَ شرَّهُ، وأخّرَ خيرَهُ، وإنّهُ أمرني أنْ ألعنَ عليّاً فالعنوهُ لعنهُ اللهُ، فضجَّ الناسُ بآمينَ، فلمّا نزلَ قالَ لهُ معاويةُ: لا واللهِ ما عنيتَ غيري، إرجعْ حتّى تسمّيهُ باسمِه، فرجعَ وصعدَ المنبرَ، ثُمّ قالَ: أيُّهَا الناسُ، إنَّ أميرَ المؤمنينَ أمرني أنْ ألعنَ عليَّ بنَ أبي طالبٍ، فالعنُوا مَنْ لعنَ عليَّ بنَ أبي طالبٍ، فضجَّ الناسُ بآمينَ. فلمّا سمعَ ذلكَ معاويةُ قالَ:

لا واللهِ ما عنَى غيري، أخرجُوهُ لا يساكنّني في بلدٍ. فأخرجَهُ ثُمّ نفاهُ منَ الكوفةِ وكانَ الوالي يومذاكَ المغيرةَ بنَ شعبةَ(لعنَهُ اللهُ) إلى جزيرةٍ تُعرفُ باسمِ(ابنِ كاوانَ) أوِ (ابنِ كافانَ) بينَ عُمانَ والبحرينِ وبقيَ هناكَ حتّى وفاتِه سنةَ ٦٠هـ/٦٧٩م ولَهُ مسجدٌ معروفٌ في الكوفةِ بالقربِ منْ مسجدِ السهلةِ يستحبُّ الصلاةُ فيه ولَهُ أخٌ اسمُهُ زيدٌ.



هلْ تعلمُ أنَّ زائرَ الإمامِ الحسينِ عليه السلام إذَا أرادَ الانصرافَ أتاهُ ملكٌ فقالَ: إنَّ رسولَ اللهِ ﷺ يقرؤُكَ السلامَ ويقولُ لَكَ: اسْتَأْنِفِ العَمَلَ فَقَدْ غُفِرَ لَكَ مَا مَضَى



الخيولُ الأعوجيةُ

رسوم: زهراء علي

تلوين: السيد ستار فاضل

في أحدِ أيامِ شهرِ محرمِ الحرامِ حضرَ الأصدقاءُ مجتبى وجعفرُ مجلسُ عزاءٍ لسيدِ الشهداءِ (ع) في حسينيةِ منطقتِهِمْ حيثُ كانَ الخطيبُ يتكلمُ عنِ الاحداثِ التي حصلَتْ بعدَ استشهادِ الإمامِ الحسينِ (ع) وكانَ مما قالَهُ الخطيبُ

وبعدَ استشهادِ الإمامِ الحسينِ (ع) عصْرَ يومِ عاشوراءَ، نادى، قائدُ جيوشِ بني أميةَ عمرُ بنُ سعد (لعنهُ الله) في أصحابِهِ: مَنْ ينتدبُ إلى الحسينِ فيوطئُهُ بفرسِهِ؟ فانتدبَ عشرةٌ، حيثُ داسُوا الحسينَ بخيولِهِمْ الأعوجيةِ حتى رضُّوا صدرَهُ الشريفَ



هلْ تعلمُ أنَّ منْ صحابةِ النبيِّ (ص) اللذينَ شهدوا عاشوراءَ وقاتلُوا معَ الحسينِ (ع) هُمْ حبيبُ بنُ مظاهرٍ الأسديِّ ومسلمُ بنُ عوسجةَ وجُنادةُ بنُ الحارثِ الأنصاريّ

ان الاعوجية نوع من الخيول العربية الاصيلة وهي مشهورة عند العرب وقد ذكر بعض الفضلاء تفسير اخر لها فقال أنَّ الخيلَ لا ترضُّ صدرَ الإنسانِ وتبتعدُ عنْ لو كانَ طريحاً، وعندَما أمرَ عمرُ بنُ سعد برضِّ صدر الحسين (ع) بالخيلِ، كانَتْ الخيلُ ترجعُ للخلفِ كُلمَا اقتربَتْ منَ الجسدِ الشريفِ، ولمَّا أخبرَهُ فرسانُهَا بذلكَ، أمرَهُمْ اللعينُ بثني رؤوسِ الخيلِ وتغطيةِ أعينِهَا، فسُمْيتْ لذلكَ بالأعوجيةِ

سـلامُ اللهِ عليكَ يا أبا عبدِ اللهِ مَا أعظمَ مصيبتَكَ

نـعـمْ فقدْ قالَ الإمـامُ الحسنُ (ع) لأخيهِ الإمامِ الحسينِ (ع) لا يومَ كيومِكَ يا أبا عبدِ اللهِ

هلْ تعلمُ أنَّ النجومَ هيَ أجرامٌ ملتهبةٌ مِنْ ذاتِهَا لذا تكونُ منيرةٌ بينمَا الكواكبُ تستمدُ نورَهَا مَنْ غيرِهَا

البكاءُ دماً

أحبتي فتيةَ الخيرِ يُذكَرُ في زيارة الناحية المقدسة التي تُنسَبُ للإمامِ صاحبِ الزمانِ عليه السلام في مخاطبةِ جدِّهِ سيدِ الشهداءِ فلأندُبنّك صباحاً ومساءً، ولأبكيَنَّ عليك بدلَ الدموع دماً

فياتُرى أحبتي أيُّ مصيبةٍ هي التي تُبكي الإمامَ عليه السلام بدلَ الدموع دماً؟

يُروَى بإنَّ الملا سلطان علي التبريزي قالَ ذاتَ يومٍ بأنَّهُ قدْ تشرفْتُ في عالمِ الرؤيا برؤيةِ حضرةِ بقيةِ اللهِ أرواحُنا لهُ الفداءُ.

فقلْتُ لهُ: مولاي: يُذكَرُ في زيارةِ الناحيةِ المقدسةِ أنَّكمْ تقولُونَ في مخاطبةِ جدِّكمْ الغريب الإمامِ الحسينِ عليه السلام: فلأندبنَّكَ صباحاً ومساءً ولأبكينَّ عليكَ بدلَ الدموع دماً، هلْ هذا صحيحٌ؟

فقالَ عليه السلام: نعمْ هذا صحيحٌ.

فقلْتُ: أيُّ مصيبة هي التي تَبكي عليها بدلَ الدموع دماً؟ أهيَ مصيبةُ عليٍّ الأكبرِ؟

فقالَ: لا ... لوكانَ عليٌّ الأكبرُ حياً، لبكَى هوَ أيضاً على هذهِ المصيبةِ دماً

قلت: اهي مصيبة العباس عليه السلام؟

قال: لا ... بلْ لو كانَ العباسُ عليه السلام حياً، لبكَى دماً عليها أيضاً.

قُلْتُ: هيَ مصيبةُ سيدِ الشهداءِ إذنْ؟

قالَ: لا.. بلْ لوكانَ سيدُ الشهداءِ حياً، لبَكَى دماً عليها أيضاً

قلْتُ: إذنْ ياسيدي ويامولاي أيُّ مصيبة تلكَ التي تَبكي عليها بدلَ الدموعِ دماً.

قالَ: إنَّ هذه المصيبةَ هيَ، سبيُ عمتي زينبَ (عليها السلامُ) بعدَ مقتلِ الحسينِ عليه السلام وممّا يؤكدُ ذلكَ أنَّهُ قدْ رُويَ عنِ السجادِ عليه السلام الذي لم يزلْ ليلُهُ ونهارُهُ باكيَ العينِ على سيد شباب أهلِ الجنة وكانَ جوابُهُ لمَنْ يطلبُ منهُ التخفيفَ لئلا تذهبَ عيناهُ : إنِّي كلمَا نظرْتُ إلى عماتي وإخواني تذكرْتُ فرارَهُنَّ منْ خيمةٍ إلى خيمةٍ.



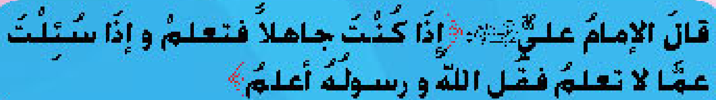
هلْ تعلمُ أنَّ الخليفةَ الأموي الذي أرجعَ فدكَ إلى آلِ النبيِّ صلى الله عليه وآله بعدَ اعترافِهِ بأنَّها مِنْ حقِّهِ هوَ عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ ثمَّ غصبتْ مرةً اخرى

مكاتيب مهدوية

مِنْ كتابٍ لهُ (عليه السلام) إلى عثمانَ بنِ سعيدٍ وابنِهِ محمدِ بنِ عثمانَ (رحمهما الله):

وفقكُمَا اللهُ لطاعتِه ، وثبتَكُما على دينِه ، وأسعدَكُما بمرضاتِه ، إنتهى إلينا ما ذكرْتُمَا أنَّ الميثميَّ أخبرَكُما عَنِ المختارِ ومناظراتِه مَنْ لقَى واحتجاجِه بأنَّهُ لا خَلَفَ غيرُ جعفرِ بنِ عليٍّ وتصديقِه إياهُ وفهِمْتُ جميعَ ما كتبْتُمَا به ممَّا قالَ أصحابُكُمَا عنهُ وأنا أعوذُ باللهِ مِنَ العمَى بعدَ الجلاءِ ، ومِنَ الضلالةِ بعدَ الهُدَى ، ومِنْ موبقاتِ الأعمالِ ومردياتِ الفتنِ ، فإنّهُ عزَّ وجلَّ يقولُ "ألمْ أحَسِبَ الناسُ أنْ يُتركُوا أنْ يقولُوا آمنَّا وهُمْ لا يُفتنونَ" ، كيفَ يتساقطونَ في الفتنةِ ، ويترددونَ في الحيرةِ ، ويأخذونَ يميناً وشمالاً ، فارقوا دينَهُمْ؟ أَمْ ارتابُوا؟ أَمْ عاندوا الحقَّ؟ أَمْ جهلُوا ما جاءَتْ بِهِ الرواياتُ الصادقةُ والأخبارُ الصحيحةُ؟ أَوْ علموا ذلِكَ فتناسَوا ما يعلمونَ إنَّ الأرضَ لا تخلو مِنْ حجةٍ إمَّا ظاهراً وإمَّا مغموراً . أَوَ لَمْ يعلمُوا انتظامَ أئمتِهِمْ بعدَ نبيِّهِمْ صلَّى اللهُ عليهِ وآلهِ واحداً بعدَ واحدٍ إلى أنْ أفضَى الأمرُ بأمرِ اللهِ عزَّ وجلَّ إلى الماضِي - يعني الحسنَ بنَ عليٍّ عليهما السلامُ - فقامَ مقامَ آبائِهِ عليهُمُ السلامُ يهدي إلى الحقِّ وإلى طريقٍ مستقيم ، كانُوا نوراً ساطعاً ، وشهاباً لامعاً ، و قمراً زاهراً ، ثُمَّ اختارَ اللهُ عزَّ وجلَّ لهُ ما عندَهُ فمضَى علَى منهاجِ آبائِهِ عليهُمُ السلامُ حذوَ النعلِ بالنعلِ علَى عهدِ عهدِهِ، ووصيةً أوصَى بها إلى وصيٍّ سترَهُ اللهُ عزَّ وجلَّ بأمرِهِ إلى غايةٍ وأخفَى مكانَهُ بمشيئةٍ للقضاءِ السابقِ والقدرِ النافذِ ، وفينا موضعُهُ ، ولنا فضلُهُ ، ولو قَدْ أَذِنَ اللهُ عزَّ وجلَّ فيمَا قدْ منعَهُ عنهُ وأزالَ عنهُ ما قدْ جرَى بِهِ مِنْ حكمِهِ لأراهُمُ الحقَّ ظاهراً بأحسنِ حليةٍ ، وأبينِ دلالةٍ ، وأوضحِ علامةٍ ، ولا بَانَ عَنْ نفسِهِ وقامَ بحجتِهِ ولكنَّ أقدارَ اللهِ عزَّ وجلَّ لا تُغالبُ وإرادتَهُ لا تُرَدُّ وتوفيقَهُ لا يُسبَقُ ، فليَدَعُوا عنهُمْ اتباعَ الهوَى وليقيمُوا علَى أصلِهِمُ الذي كانُوا عليهِ ، ولا يبحثُوا عمَّا سترَ عنهُمْ فيأثمُوا ، ولا يكشفُوا سترَ اللهِ عزَّ وجلَّ فيندمُوا ، وليعلمُوا أنَّ الحقَّ معَنا وفينا ، لا يقولُ ذلِكَ سِوَانا إلَّا كذابٌ مفترٍ ، ولا يَدَّعِيهِ غيرُنا إلَّا ضالٌّ غويٌّ ، فليقتصرُوا منَّا علَى هذهِ الجملةِ دونَ التفسيرِ ويقنعُوا مِنْ ذلِكَ بالتعريضِ دونَ التصريحِ إنْ شاءَ اللهُ .

هلْ تعلمُ أنَّ مَنْ أتى قبرَ الحسينِ (عليه السلام) ماشياً كَتَبَ اللهُ لهُ بكلِ خطوةٍ ألفَ حسنةٍ ومحَا عنهُ ألفَ سيئةٍ ورفعَ لهُ ألفَ درجةٍ .



وصايا النبيّ صلى الله عليه وآله

يا عليُّ : أحبُّ العملِ إلى اللهِ ثلاثٌ : مَنْ أتى اللهَ بما افترضَ عليه فهوَ مِنْ أعبدِ الناسِ ، ومَنْ ورعَ مَنْ محارم اللهِ فهوَ مَنْ أروعِ الناسِ ، ومَنْ قنعَ بما رزقَهُ اللهُ فهوَ مِنْ أغنَى الناسِ .

يا عليُّ : ثلاثٌ مِنْ مكارمِ الأخلاقِ : تصلُ مَنْ قطعَكَ ، وتعطِي مَنْ حرمَكَ ، وتعفو عمَّنْ ظلمَكَ .

يا عليُّ : ثلاثٌ ثوابُهُنَّ في الدنيا والآخرةِ : الحجُّ ينفِي الفقرَ ، والصدقةُ تدفعُ البليةَ ، وصلةُ الرحمِ تزيدُ مِنَ العمرِ .

يا عليُّ : ثلاثٌ مِنْ أبوابِ البرِّ : سخاءُ النفسِ ، وطِيبُ الكلامِ ، والصبرُ على الأذى .

يا عليُّ : طوبى (هنيئاً) لصورةٍ نظرَ إليها اللهُ تبكي على ذنبٍ لم يطلعْ عليه أحدٌ إلا اللهُ تعالى .

يا عليُّ : كل عينٍ باكيةٍ يومَ القيامةِ مِنْ خوفِ اللهِ إلَّا ثلاثةٌ : عينٌ سهرَتْ في سبيلِ اللهِ ، وعينٌ غضتْ عَنْ محارمِ اللهِ ، وعينٌ فاضَتْ مِنْ خشيةِ اللهِ .





قصةُ مسمع بن عبد الله مع الإمامِ الصادقِ عليه السلام

قالَ الإمامُ الصادقُ عليه السلام: يامسمعُ أنتَ مِنْ أهلِ العراقِ أمَا تأتي قبرَ الحسينِ عليه السلام؟ قلتُ لا . لأنَّ أنا رجلٌ مشهورٌ مِنْ أهلِ البصرةِ وأعداؤنا كثيرةٌ مِنْ أهلِ القبائلِ مِنَ النصابِ وغيرهِمْ ولستُ آمنُهُمْ أنْ يرفعُوا حالي عندَ الوالي فيمثلُونَ بي وقالَ لي: أفمَا تذكرَ ما صُنِعَ بالإمام الحسينِ؟ قلتُ بلى ، قالَ أفتجزعُ؟ قلتُ: إيْ واللهِ لذلكَ حتَّى يرَى أهلي أثرَ ذلكَ عليَّ . فامتنعُ مِنَ الطعامِ حتَّى يستبينَ ذلكَ علَى وجهي ، قالَ عليه السلام رَحِمَ اللهُ دمعتَكَ أمَا إنكَ مِنَ الذينِ يعدونَ مِنْ أهلِ الجزعِ لنَا والذينَ يفرحونَ لفرحِنَا ويحزنونَ لحزننا ويخافونَ لخوفِنا ويأمنونَ إذا أمنَّا أمَا إنكَ سترَى عندَ موتِكَ حضورَ آبائي لَكَ ووصيتَهُمْ مَلَكَ الموتِ بكَ ومَا يلقونَكَ به مِنَ البشارةِ مَا تقرُّ به عينُكَ قبلَ الموتِ فمَلَكُ الموتِ أرقُّ عليكَ وأشدُّ رحمةً مِنَ الأمِّ الشفيقةِ علَى ولدِهَا ثُمَّ بكَى الإمامُ وبكيتُ .

هلْ تعلمُ أنَّ عزاءَ الإمامِ الحسينِ وصلَ إلى موسكو عاصمةِ الشيوعيينَ



حدث في التاريخ



الذكرى الأليمةُ والواقعةُ الفجيعةُ لاستشهاد سبط الرسول صلى الله عليه وآله الإمام الحسين بن عليٍّ عليه السلام وثلة مِنْ أهل بيته وأصحابه سنة ٦١ هجريّة، ويستحبُّ فيه إحياءُ الشعائرِ الحسينيةِ والبكاءُ واللطمُ على مصيبةِ سيدِ الشهداءِ عليه السلام.



إستشهدَ في مثل هذا اليوم الإمامُ زينُ العابدينَ وسيدُ الساجدينَ عليُّ بنُ الحسينِ عليه السلام ولهُ مِنَ العمر ٥٧ سنة ودُفِنَ في البقيع إلى جانب قبر عمِّه الحسنِ بن عليٍّ عليه السلام، وكانَ الإمامُ يتمتعُ بشعبيةٍ هائلة، وقدْ احتلَ قلوبَ الناسِ وعواطفَهُمْ، فكانَ السعيدُ مَنْ يحظى برؤيته، والسعيدُ مَنْ يتشرفُ بمقابلته وقدْ شقَّ ذلكَ على الأمويينَ، وكانَ مِنْ أعظمِ الحاقدينَ عليه الوليدُ بنُ عبد الملك، فأجمعَ رأيَ هذا الخبيثُ الدنسِ على اغتيالِ الإمامِ حينما آلَ إليه الملكُ والسلطانُ، فبعثَ سماً قاتلاً إلى عاملهِ على يثربَ، و أمرَهُ أنْ يدسَهُ للإمامِ عليه السلام.



في هذا اليوم مِنْ محرم الحرام قامَ الإمامُ السجادُ عليه السلام بدفنِ الأجسادِ الطاهرةِ لشهداءِ الطفِّ عليهم السلام بعدَ أنْ كانَتْ مطروحةً بالعراءِ ثلاثةَ أيامٍ بلا دفنٍ تصهرُهَا حرارةُ الشمس. ولمَّا أقبلَ الإمامُ السجادُ عليه السلام وجدَ بني أسد مجتمعينَ عندَ القتلى متحيرينَ لا يدرونَ ما يصنعونَ، وقدْ فرقَ القومُ رؤوسَهُمْ عَنْ أبدانِهِمْ، فأخبرَهُمْ عليه السلام بأسمائِهِمْ وعرَّفَهُمُ الهاشميينَ مِنَ الأصحابِ، وقامَ عليه السلام بدفنِ جسدِ أبيه الحسينِ وعمِّه العباسِ عليهما السلام.



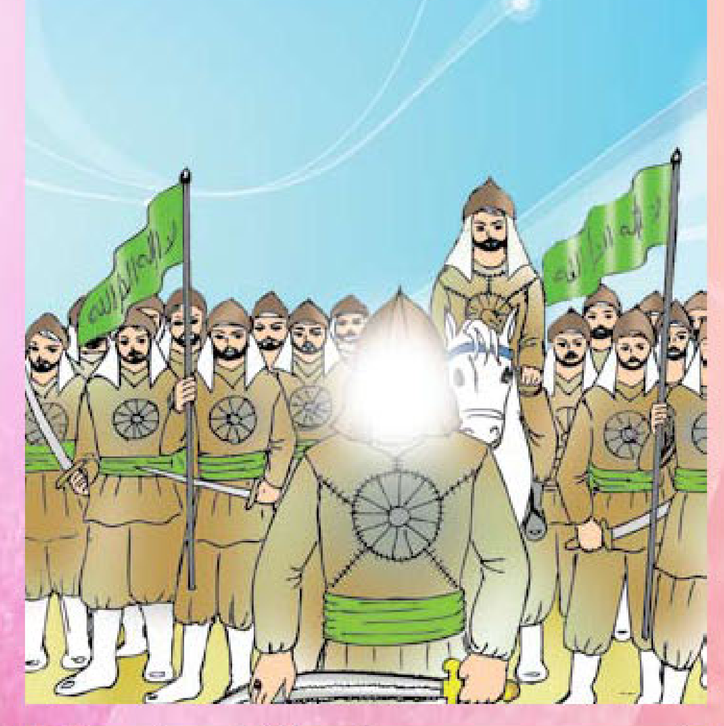
الاعتداءُ الآثمُ مِنْ قِبَلِ زمرةٍ كافرةٍ بتفجيرِ القبةِ الشريفةِ لمرقدِ الإمامَينِ عليِّ بنِ محمدٍ الهادي والحسنِ بنِ محمدٍ العسكريِّ عليهما السلام سنة ٢٠٠٦ م، ظناً منهُمْ أنَّ ذلكَ سيمنعُ تأثيرَ الأئمةِ عليهم السلام الفكريِّ والروحيِّ (يُريدونَ أنْ يُطفئوا نورَ اللهِ بأفواهِهِمْ ويأبَى اللهُ إلَّا أنْ يتمَّ نورَهُ ولوْ كرهَ الكافرونَ) واليومَ أُعيدَ بناؤُهَا مِنْ جديدٍ لتزهوَ بقبتهَا الذهبيةِ ومنائرِهَا الشاهقةِ.

هلْ تعلمُ أنَّ أقلَّ درجةِ حرارةٍ سُجِلَتْ على القمرِ (١٦٢) درجةٍ مئويةٍ تحتَ الصفرِ

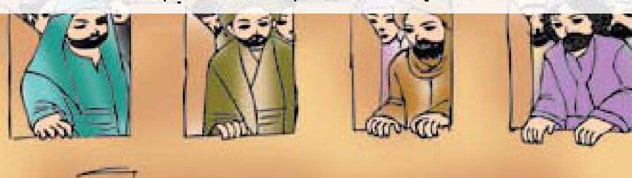
سبعُ القنطرةِ (1)

سيناريو: جعفر الحسيني
رســــوم: زهــراء علي
تلوين: مجتبى العصامي

لمّا رجعَ أميرُ المؤمنينَ ﵇ منْ قتالِ صفينَ، تجهزَ للمسيرِ وسارَ بعسكرِه لقتالِ الخوارجِ حتّى وصلَ إلى مدينةِ النهروانِ فلمّا سمعَ بهِ القومُ أغلقُوا بابَ السورِ عليهِمْ وتحصنُوا داخلَها.



نهضَ إليهِمُ الإمامُ ﵇ ورفعَ صوتَهُ يخاطبُهُمْ محذراً منَ الفتنةِ وحاججَهُمْ فألجمَهُمْ وذكّرَهُمْ ووعظَهُمْ فرجعَ منهُمْ جماعةٌ عنْ حربِه وأصرَّ الباقونَ وأعلنُوا العنادَ فعندَ ذلكَ أعلنَ الإمامُ الحربَ عليهِمْ





ثُمَّ مضى نحوَهُمْ ومشى خلفَهُ ولدُهُ الحسنُ ثُمَّ الحسينُ ثُمَّ محمدُ ابنُ الحنفيةِ فمسكَ الإمامُ ببابِ المدينةِ واقتلعَهُ، والقومُ يرمونَهُ وولدَهُ بالنبلِ



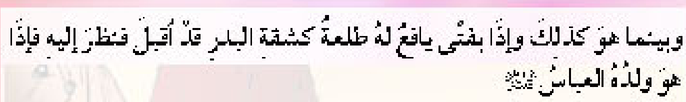
كانَ لمدينةِ النهروانِ أربعةُ أبوابٍ، فخاطبَ ﵇ أولادَهُ قائلاً



هلْ تعلمُ أنَّ أولَ رأسٍ حُمِلَ على خشبةٍ هوَ رأسُ الإمامِ الحسينِ ﵇

مضى أولادُهُ (ع) حيثُ أمرَهُمْ أبوهُمْ وانغمسَ (ع) هوَ في وسطِ المدينةِ وحملَ عليهِمْ بسيفِهِ البتارِ فتركَهُمْ بينَ طريحٍ وجريحٍ ومنهزمٍ





وبينما هوَ كذلكَ وإذا بفتًى يافعٍ لهُ طلعةٌ كشقةِ البدرِ قدْ أقبلَ فنظرَ إليهِ فإذا هوَ ولدُهُ العباسُ (ع)







هلْ تعلمُ أنَّ نخالةَ الطحينِ الناتجةِ مِنْ قشورِ الحنطةِ غنيةٌ بفيتامين (B١-B٢-E-B٦)



هلْ تعلمُ أنَّ السورةَ الوحيدةَ التي نزلَتْ بلسانِ حالِ العبادِ هيَ سورةُ الفاتحةِ

من أخلاق الإمام عليٍّ (عليه السلام)

قالَ الإمامُ عليٌّ (عليه السلام): إتقوا ظُنُونَ المؤمنين؛فإنَّ الله تعالى جَعَلَ الحقَّ على ألسنتِهِمْ.

الدعوةُ إلى التأكدِ منْ حقيقةِ الدعمِ الإلهيِّ للمؤمنينَ؛ حيثُ يحيطُ بهِمْ، بما يؤيِّدُهُمْ ،ويسدِّدُهُمْ، فلا يُغلبونَ، ويُصعبُ قهرُهُمْ، ولذا لا تحمدُ عاقبةُ مخالفتهِمْ، فإنَّهُمْ عندَما استقامُوا على الطريقةِ شملَتْهُمُ العنايةُ، وحفَتْهُمُ الرعايةُ، بما وفرَ المناخُ النقيُّ لهمْ، فصارَتْ طريقةُ تفكيرِهِمْ رزينةً، ورؤاهُمْ رصينةً، وبالتالي فآراؤُهُمْ في محلِها ،وأحكامُهُمْ سديدةٌ غيرُ مرتجلةٍ، ومَنْ كانَ هذا مسلكُهُ، فحقيقٌ أنْ يُحترمَ، ولا يُنتقصُ منْهُ.

وهذا مظهرٌ مِنْ مظاهرِ اعتنائه بهذهِ الشريحةِ الاجتماعيةِ، التي قدْ يتخطاها الناسُ، لمختلفِ الذرائعِ، معَ أنَّ الواقعَ يفرضُ نوعاً مميزاً منَ التعاملِ معَهُمْ، بعدَ أنْ أخلصوا للهِ تعالى، فاستحقوا الكرامةَ والرفعةَ.

وفي بُعدٍ آخرَ ينبغي لمَنْ اتصفَ بذلكَ، أنْ لا يعتمدَ عليه كرصيدٍ لا نفاذَ لهُ، فيتوهمُ أنَّهُ على غرارِ المعصومِ، ليقعَ في مطباتِ الغرورِ، ومهاوي الأخطاءِ، التي قدْ لا يجدُ معَهُ مَنْ يدلُّهُ عليها، بلْ يتعاملُ بتواضعٍ، معَ اعتزازٍ بإيمانِهِ؛ ليستدرَّ المزيدَ مِنْ ذلكَ الدعمِ الإلهيِّ المبارَكِ.

عَنْ كتابِ: أخلاقِ الإمامِ عليٍّ (عليه السلام) للسيدِ محمد صادقِ الخرسان

معارف مهدوية



س١: أيُّ آيةٍ تشيرُ إلى الوعدِ الإلهيِّ بقيامِ حكومةِ الإمامِ المهديِّ عليه السلامُ؟

أ) ونريدُ أنْ نمنَّ على الذينَ استضعفُوا. ب) يُريدونَ ليطفئوا نورَ اللهِ بأفواهِهِمْ. ج) وأشرقتِ الأرضُ بنورِ ربِّها.

س٢: ماهيَ الآيةُ المكتوبةُ على الذراعِ الأيمنِ للإمامِ المهديِّ عليه السلامُ؟

أ) جاءَ الحقُّ وزهقَ الباطلُ. ب) بقيتُ اللهِ خيرٌ لكُمْ. ج) ونريدُ أنْ نمنَّ على الذينَ استضعفُوا...

س٣: قولُه تعالى((فاستبقُوا الخيراتِ أينَ ماتكونوا يأتِ بكُمُ اللهُ جميعاً))فُسرَتْ في أصحابِ الحجةِ عليه السلامُ؟

أ) الـ(٣١٣). ب) الـ(١٠) آلاف. ج) السفراء الأربعة.

س٤: قولُهُ تعالى((قالَ فإنَّكَ منَ المنظرينَ × إلى يومِ الوقتِ المعلومِ)) فُسرَتْ بـ؟

أ) يوم القيامة. ب) ظهورِ القائمِ عليه السلامُ. ج) الرجعة.

س٥: قولُه تعالى((ومَنْ قُتِلَ مظلوماً فقدْ جعلْنا لوليهِ سلطاناً فلا يُسْرِفْ في القتلِ إنَّهُ كانَ منصوراً)) فُسرَتْ بـ؟

أ) أميرِ المؤمنينَ والحجة. ب) الإمامِ الحسينِ والحجة. ج) أميرِ المؤمنينَ والإمامِ الحسنِ.

هلْ تعلمُ أنَّ الإلكترونَ يدورُ حولَ النواةِ بسرعةِ (٢٠٠٠) كم بالثانيةِ



أعزائي فتيةَ الخيرِ يقولُ ابنُ شبرمةَ وهوَ منْ علماءِ العامةِ: دخلْتُ أنا وأبو حنيفةَ على الإمام جعفر بن محمد الصادقِ (عليه السلامُ)، فقلْتُ: هذا رجلٌ فقيهٌ منَ العِراقِ، فقالَ: لعلَّهُ الذي يقيسُ الدينَ برأيِهِ، أهوَ النعمانُ بنُ ثابت؟

فقالَ لهُ أبو حنيفةَ: نعمْ أنا ذلكَ أصلحَكَ اللهُ، فقالَ لهُ الإمامُ جعفرُ الصادقِ: إتقِ اللهَ ولا تقسِ الدينَ برأيِكَ فإنَّ أولَ مَنْ قاسَ برأيهِ إبليسُ إذْ قالَ: أنا خيرٌ منهُ، فأخطأَ بقياسِهِ فَضَلَّ،

ثُمَّ قالَ لهُ: أخبرني يا أبا حنيفةَ لِمَ جعلَ اللهُ الملوحةَ في العينَينِ والمرارةَ في الأُذنَينِ والماءُ في المنخرَينِ والعذوبةَ في الشفتَينِ؟

قالَ: لا أدري.

قالَ الإمامُ: إنَّ اللهَ خلقَ العينَينِ فجعلَهُما شحمتَينِ، وخلقَ الملوحةَ فيهما مَنّاً منهُ على ابنِ آدمَ ولولا ذلكَ لذابتا فذهبَتا، وجعلَ المرارةَ في الأذنَينِ مَنّاً منهُ عليهِ ولولا ذلكَ لهجمَتِ الدوابُ فأكلَتْ دماغَهُ، وجعلَ الماءَ في المنخرَينِ ليصعدَ منهُ النفَسَ وينزلَ ويجدُ منهُ الريحَ الطيبةَ منَ الريحِ الرديئةِ، وجعلَ العذوبةَ في الشفتَينِ ليجدَ ابنُ آدمَ لذةَ المطعمِ والمشربِ.

ثُمَّ قالَ لأبي حنيفةَ: أخبرني عَنْ كلمةٍ أولُها شِركٌ وآخرُها إيمانٌ؟

قالَ: لا أدري.

قالَ جعفرُ الصادق (عليهِ السلامُ): هيَ كلمةُ لا إلهَ إلّا اللهُ، فلو قالَ لا إلهَ ثُمَّ سكتَ كانَ مشركاً.

ثُمَّ قالَ: أخبرني أيُهما أعظمُ عندَ اللهِ إثماً قَتْلُ النفسِ التي حَرَّمَ اللهُ بغيرِ الحقِ أوِ الزنا؟

قالَ أبو حنيفةَ: بَلْ قتلُ النفسِ.

فقالَ الإمامُ: إنَّ اللهَ تعالى قَدْ قَبِلَ في القتلِ شهادةَ شاهدَينِ ولَمْ يقبلْ في الزنا إلّا شهادةَ أربعةٍ فأنّى يقومُ لكَ القياسُ؟

ثُمَّ قالَ: أيُهما أعظمُ عندَ اللهِ الصومُ أوِ الصلاةُ؟

قالَ أبو حنيفةَ: الصلاةُ.

فقالَ الإمامُ: فَمَا بالَ الحائضُ تقضي الصومَ ولا تقضي الصلاةَ؟ إتقِ اللهَ يا عبدَ اللهِ ولا تقسِ الدينَ برأيِكَ.

وبهذا الشكلِ يا أحبائي كانَ يدحضُ إمامُنا جعفرُ الصادق (عليهِ السلامُ) أقوالَ أهلِ القياسِ والرأي بالنقاشِ العلميِّ الواضحِ فلا يستطيعونَ جواباً، معَ العلمِ بأنَّ مثلَ هذهِ المحاوراتِ كانَتْ تحدثُ في وسطٍ جماهيريٍّ وعلى مرأى ومسمعٍ مَنْ بعضِ رجالِ الدولةِ العباسيةِ وبقيةِ وعاظِ السلاطينَ وعلماءِ السوءِ، فكانُوا لهذا السببِ لا يورطونَ أنفسَهُمْ في مناظرةِ الإمامِ إلّا ما تفرضُهُ طبيعةُ الأحداثِ.

هلْ تعلمُ أنَّ السورةَ التي نزلَتْ دفعةً واحدةً وشَيَّعَها سبعونَ ألفَ ملكٍ هيَ سورةُ الأنعامِ

سبحان الله

الجزيرة العجيبة

إعداد: السيد حسين الموسوي

تنقسمُ هذهِ الجزيرةُ التي تقعُ على المحيطِ الهادئِ إلى نصفَينِ ثُمَّ تعودُ وتتحدُ مرةً أخرى مِنْ تلقاءِ نفسِهَا. ولا يمكنُ توقعُ المدةِ التي يستغرقُهَا هذا الانشقاقُ لتعودَ للإلتحامِ مرةً أخرى، فقَدْ يستغرقُ ذلِكَ مِنْ يومٍ إلى ٤ أيامٍ .

لَنْ يسعَكَ عندَ رؤيتكَ لهذهِ الصورةِ النادرةِ الجمالِ إلَّا أنْ تقولَ سبحانَ مَنْ أبدعَ وصَوَّرَ، فمَنْ مِنَّا كَرَّسَ دقيقةً واحدةً فقطْ مِنْ وقتهِ ليتأملَ حشرةً صغيرةً ليرى إعجازَ الخالقِ ليرَى أنَّهُ مهما كانَتْ الحشرةُ صغيرةً أوْ قبيحةً فهيَ تحملُ جمالاً ودقةَ صُنْعٍ .

صور من أعماق البحار



هلْ تعلمُ أنَّ مِنْ أكبرِ اللوحاتِ الفنيةِ هيَ اللوحةُ التي رُسِمَتْ عليها المناظرُ الطبيعيةُ التي تحيطُ بنهرِ المسيسبي وبلغَ طولُهَا (١٥٢٥م) وعرضُهَا (٣,٦٥م)

قالَ الإمامُ الرضا عليه السلام: ﴿أفعلَى مثلِ الحسينِ فليبكِ الباكُونَ، فإنَّ البكاءَ عليهِ يحطُّ الذنوبَ العظامَ﴾

تسالي

سودوكو

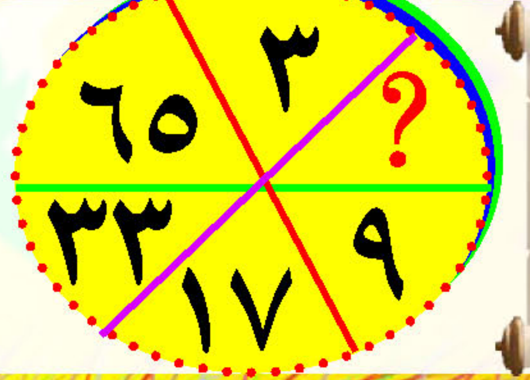
		8				7		
			4		3			
1			6		5			9
	4	7				6	2	
	2	5				9	3	
3			5		2			6
			9		8			
		2				4		

املأ المربعاتِ الصغيرةَ داخلَ كلِّ مربعٍ كبيرٍ بالأرقامِ مِنْ ١ – ٩ بحيثُ لا يتكررُ الرقمُ داخلَ كلِّ مربعٍ كبيرٍ ولا يتكررُ أيضاً أفقياً أَوْ عمودياً

أعوادُ الثقابِ



هناك خمسةُ مربعاتٍ مكونةٌ مِنْ عشرينَ عودَ ثقابٍ، كما موضحُ في الشكلِ، هلْ تستطيعُ الحصولَ على سبعةِ مربعاتٍ بتحريكِ عودَينِ فقطْ؟

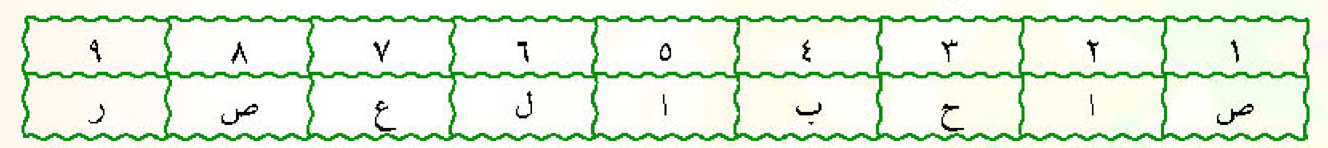


الأرقامُ في الدائرةِ المقابلةِ مرتبةٌ حسبَ معادلةٍ رياضيةٍ، إكتشفْ هذه المعادلةَ لتحلَّ الرقمَ المفقودَ في الدائرةِ

هلْ تعلمُ أنَّ أطولَ العملياتِ الجراحيةِ هيَ عمليةٌ أجريَتْ لقلبِ سيدةٍ عامَ ١٩٥١م واستغرقَتْ (٩٦) ساعةً



جِدْ كلمةَ السرِ المكونةِ مِنْ تسعةِ أحرفٍ وهيَ لقبٌ مِنْ ألقابِ الإمامِ المهديِّ (عَجَّلَ اللهُ فرجَهُ)، ولكي تستطيعَ معرفتَهَا جِدْ مرادفاتِ الكلماتِ التاليةِ وضعْهَا حَسْبَ التسلسلِ الموجودِ



١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ص	ا	ح	ب	ا	ل	ع	ص	ر

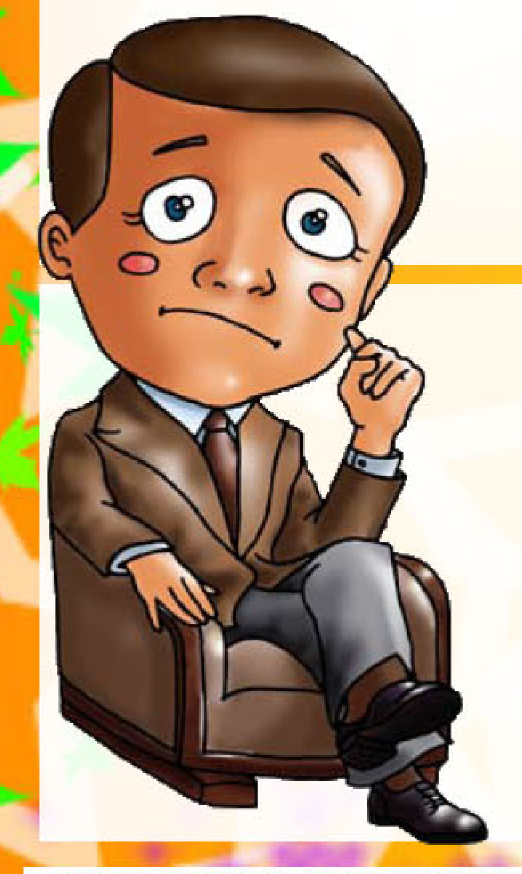
تمرٌ: ٤ + ٦ + ٣

شخصٌ ليسَ لديهِ شعرٌ: ٢ + ٨ + ٦ + ٧

مِنْ أخواتِ كانَ: ١ + ٥ + ٩

مِنْ أنبياءِ اللهِ (عليهِ السلامُ) أرسلَهُ اللهُ إلى قومِ ثمودَ: ٨ + ١ + ٦ + ٣

ضد سِلم: ٣ + ٩ + ٤







ضعْ خطاً على كلماتِ هذهِ الأبياتِ مِنْ شعرِ الشيخِ محمد علي الأعسم في رثاءِ الإمامِ الحسينِ (عليه السلام) في المربعاتِ التاليةِ واستخرجْ كلماتِ السرِّ المكونةَ مِنْ ١٧ حرفاً وهيَ روايةٌ عنِ النبيِّ (صلى الله عليه وآله) في حقِّ الإمامِ الحسينِ (عليه السلام) تُبينُ كونَهُ امتداداً لهُ (صلى الله عليه وآله).

تُبْكِيكَ عَينِي لَا لأجْلِ مَثُوبَةٍ
لكنَّمَا عَينِي لأجْلِكَ بَاكيةٌ
تَبتلُ مِنكُمْ كربلا بدمٍ ولا
تَبْتلُ منِّي بالدُّمُوعِ الجَارِيةِ

ت	ة	ب	و	ث	م	ك	ل	ج	أ	ل
و	ب	ي	ن	ي	ع	ا	ت	ب	ت	ل
ل	ح	ك	م	د	ب	ب	م	س	ي	ن
ا	م	ن	ي	ي	ن	م	ا	ن	ي	و
ي	ن	ي	ع	ك	أ	ن	ا	ك	ك	م
م	ن	ك	م	ا	ل	ب	ر	ك	ي	ل
ل	ج	أ	ل	ا	ل	ل	ث	ب	ث	ة
ن	ح	س	ي	ع	و	م	د	ل	ا	ب
ة	ي	ر	ا	ج	ل	ا	ن			

الجوابُ في العددِ القادمِ

جوابُ العددِ السابقِ

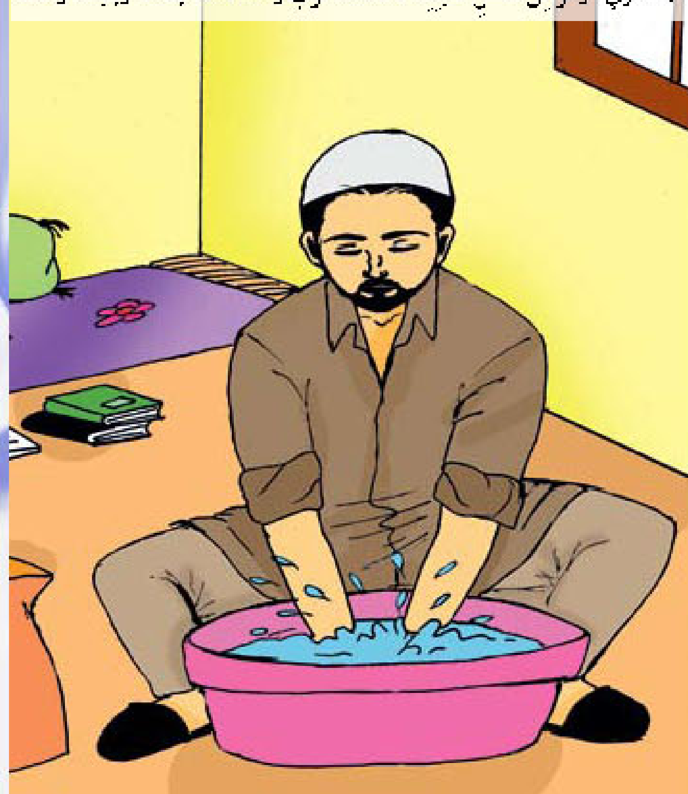
عليٌّ المرتضى

هلْ تعلمُ أنَّ (وداً وسواعاً ويغوثَ ويعوقَ ونسراً) هيَ أسماءٌ ذكرَهَا القرآنُ لأصنامٍ كانَ يعبدُهَا الكفارُ

بهذا وصلوا

سيناريو: جعفر الحسيني
رسوم: زهراء علي
تلوين: مصطفى كمال

لمّا كانَ الشيخُ الأخوندُ الخراسانيُّ طالباً يدرسُ عندَ آيةِ اللهِ العظمى الشيخ مرتضى الأنصاريِّ، وهوَ مِنْ أفقرِ طلبتِه، كانَ عندَهُ ثوبٌ واحدٌ فقطْ، يغسلُهُ ويلبسُهُ وهكذا



وذاتَ مرةٍ غسلَ ثوبَهُ الوحيدَ وانتظرَ حتّى ينشفَ الثوبُ، ولكنِ اقتربَ موعدُ الدرسِ والثوبُ لا زالَ رطباً



قرّرَ الشيخُ الأخوندُ أنْ يذهبَ إلى الدرسِ فلبسَ الجبةَ رابطاً أكمامَها، ولفَّ على نفسِه عباءتَهُ وأسرعَ إلى الدرسِ



جلسَ الشيخُ في الركنِ واستمعَ إلى درسِ أستاذِهِ

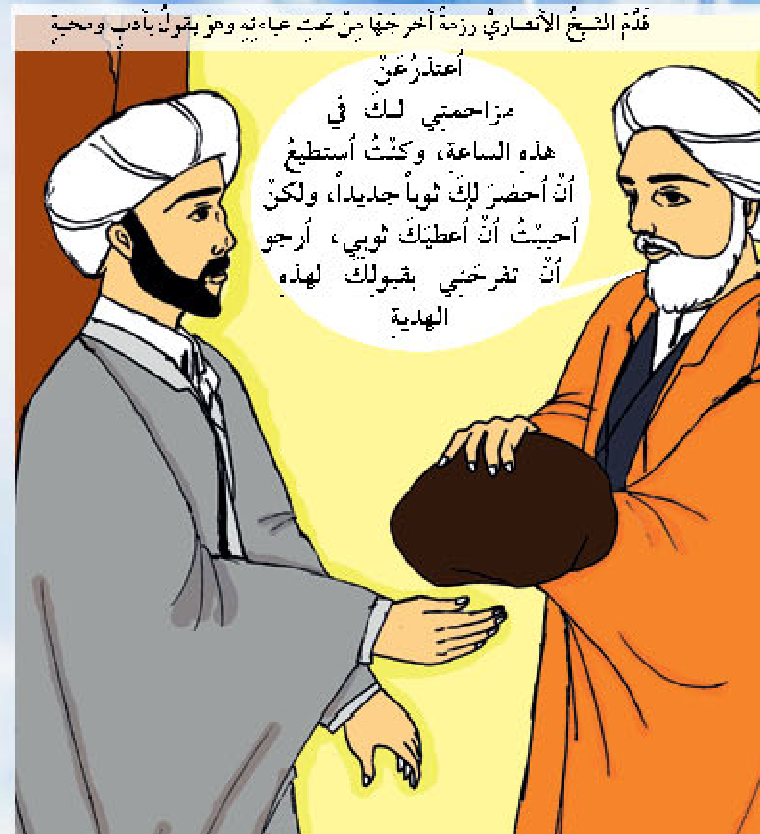


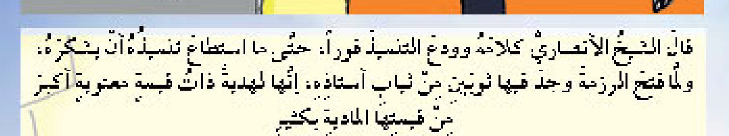
هلْ تعلمُ أنَّ السفينةَ التي كانَ شعارُهَا (لا تُخرَقُ ولا تَغرَقُ) هيَ سفينةُ تيتانك ولكنَّهَا غرقَتْ إثرَ اصطدامِهَا بجبلٍ جليديٍّ

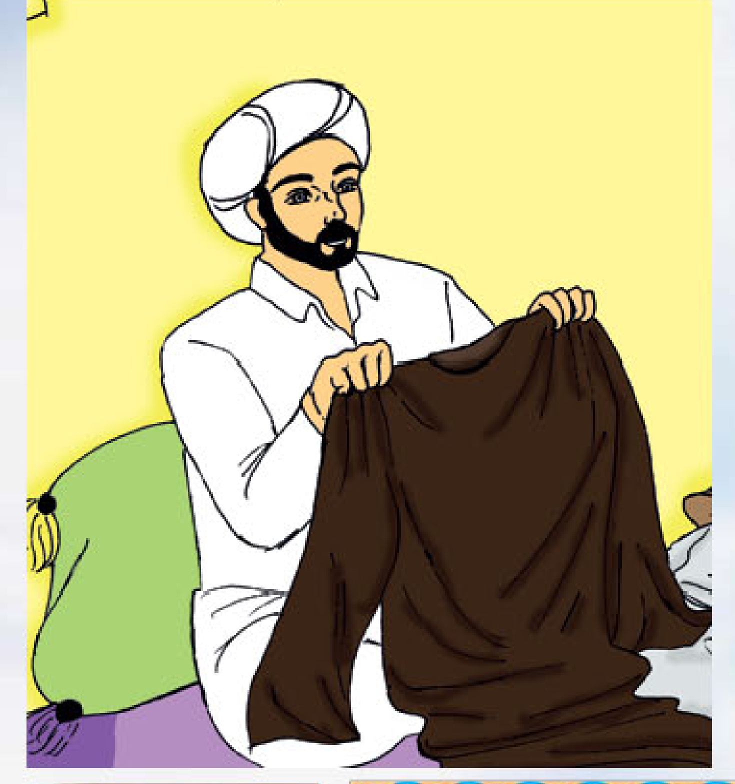












هلْ تعلمُ أنَّ خيرَ العلومِ مَا أصلحَكَ



وصايا ثمينة

قالَ الإمامُ الرضا عليه السلام: يا بنَ شبيبٍ!.. إنْ كنْتَ باكياً لشيءٍ فابكِ للحسينِ بن عليٍّ بنِ أبي طالب عليه السلام فإنَّهُ ذُبِحَ كمَا يُذْبحُ الكبشُ، وقُتِلَ معَهُ مِنْ أهلِ بيتِهِ ثمانيةَ عشرَ رجلاً، ما لَهُمْ في الأرضِ شبيهُونَ ولقَدْ بَكَتِ السماواتُ السبعُ والأرضونَ لقتلِهِ، ولقَدْ نَزَلَ إلى الأرضِ مِنَ الملائكةِ أربعةُ آلافٍ لنصرِهِ، فوجدُوهُ قَدْ قُتِلَ، فَهُمْ عندَ قبرِهِ شُعْثٌ غُبْرٌ إلى أنْ يقومَ القائمُ، فيكونُونَ مِنْ أنصارِهِ، وشعارُهُمْ: يا لثاراتِ الحسينِ..

يا بنَ شبيبٍ!.. لقدْ حدثَني أبي، عَنْ أبيهِ، عَنْ جدِّهِ: أنَّهُ لمَّا قُتِلَ جدِّي الحسينُ أمطرَتِ السماءُ دماً وتراباً أحمرَ.

يا بنَ شبيبٍ!.. إنْ بكيتَ علَى الحسينِ حتَّى تصيرَ دموعُكَ علَى خديْكَ، غَفَرَ اللهُ لكَ كلَّ ذنبٍ أذنبْتَهُ صغيراً كانَ أوْ كبيراً، قليلاً كانَ أوْ كثيراً..

يا بنَ شبيبٍ!.. إنْ سرَّكَ أنْ تلقَى اللهَ عزَّ وجلَّ ولا ذنبَ عليكَ فَزُرِ الحسينَ عليه السلام

يا بنَ شبيبٍ!.. إنْ سرَّكَ أنْ تسكُنَ الغرفَ المبنيةَ في الجنَّةِ معَ النبيِّ صلى الله عليه وآله فالعنْ قَتَلَةَ الحسينِ.

يا بنَ شبيبٍ!.. إنْ سرَّكَ أنْ يكونَ لكَ مِنَ الثوابِ مثلُ مَا لمَنِ استشهدَ معَ الحسينِ، فقُلْ مَتَى مَا ذكرْتَهُ: يا ليتَنِي كُنْتُ معَهُمْ فأفوزَ فوزاً عظيماً.

يا بنَ شبيبٍ!.. إنْ سرَّكَ أنْ تكونَ معَنَا في الدرجاتِ العُلَى مِنَ الجنانِ، فاحزنْ لحزنِنَا، وافرحْ لفرحِنَا، وعليكَ بولايتِنَا، فلوْ أنَّ رجلاً تولَّى حَجَراً لحشَرَهُ اللهُ معَهُ يومَ القيامةِ.

نستقبلُ مقترحاتكُمْ ومشاركاتكُمْ عنْ طريقِ:
E-mail: isdarat.ihs@gmail.com
Mobile: 07709646612 - 07804358072